

La découverte de fragments sculptés du portail occidental de l'église abbatiale St. Bavon à Gand et ses relations internationales

A. L. J. van de Walle, R. Heughebaert, L. Millis, J. Philippe

L'abbaye fut un des foyers autour desquels se développa la ville de Gand actuelle. L'église abbatiale romane fut en grande partie détruite au XVI^{ème} siècle. Ses fondations furent mises à jour et les résultats publiés en 1956. Les bases romanes sculptées ne furent pas relevées à cette occasion. La nouvelle étude in situ depuis 1998 permet de constater les liens techniques et artistiques avec la porte Mantille de la cathédrale de Tournai, classée récemment Monument Mondial. Toutefois les sculptures de Gand furent exécutées sur place. Il s'agit d'un nouveau chaînon dans l'expansion d'une

autre très riche sculpture du bassin de l'Escaut, tant dans le comté de Flandre que dans le Nord de la France. Une publication trilingue est prévue en l'an 2002.

Adresses des auteurs

A. L. J. van de Walle
Jodenstraat 2, B-9000 Gent

Roland Heughebaert
Fondation Comté de Flandre
Recollettei 17, B-9000 Gent
roland.heughebaert@yucom.be